

“五维聚力、三全融学”视域下文传专业学风培育的 “文化育人”逻辑与路径

刘伟东 张 震

广东工商职业技术大学, 广东 肇庆 526000

摘 要: 职业本科院校文传专业开展学风培育过程当中, 文化育人属于不可或缺建设抓手, 依托五维聚力、三全融学建设框架, 能够破解学风建设各类现实梗阻。文章梳理学风培育领域文化育人现存现实问题, 从阵地搭建和体系构建两个维度探索可行实施路径, 打通课堂和宿舍等多重育人场域, 推动文化育人深度嵌入学风培育全流程, 助力学生养成优良学习习惯, 提升综合素养, 为同类专业学风提质升级提供可参考建设思路。

关键词: 五维聚力; 三全融学; 文化育人; 学风培育; 文传专业

DOI: 10.64649/yh.jydk.issn3080-2660.202610005

0 引言

文传专业兼具人文属性与实践属性, 专业学习开展离不开文化力量潜移默化熏陶, 五维聚力、三全融学建设模式跳出单一管理思维, 将文化要素融入学风建设各个环节, 打破以往学风建设局限于纪律管控固有模式。正视当前文化育人落地过程当中显露各类现实问题, 打通不同育人场景内在联系, 完善配套运行条件, 才可以充分发挥文化熏陶价值, 推动学风建设由外部约束转向内在自觉, 契合职业本科院校人才培养现实诉求。

1 锚定现实痛点, 厘清文传学风文化育人 现存样态

1.1 育人链条割裂, 文化浸润覆盖存在短板

教学实施环节更加偏向专业知识讲授, 将文化熏陶任务简单划归学生工作范畴, 教学板块与学工板块缺少常态化沟通对接渠道, 文化相关教育内容难以渗透日常教学流程。部分教育活动开展局限特定时间节点, 集中完成主题宣讲和专题教育相关工作, 后续缺少接续跟进举措, 短期活动结束后文化熏陶作用随衰减, 无法持续对学生思想认知形成正向引导。

学生群体内部成长状态存在明显区分, 不同年级、不同发展诉求学生对于文化熏陶接受程度各不相同, 统一化教育安排很难适配差异化成长需要。面向学习状态薄弱群体开展工作, 大多聚焦学业问题纠偏, 较少结合文化熏陶开展思想疏导, 单纯依靠纪律约束督促学生调整学习行为, 没有借助文化力量唤醒学生内在学习自觉。

1.2 阵地联动不足, 文化赋能学风效能偏弱

课堂、宿舍、实践竞赛本应互为支撑, 共同承担文化浸润相关职能, 实际建设过程当中各类阵地各自推进建设任务, 相互间缺少协同

联动机制, 阵地资源无法实现互通共享。课堂内部侧重完成专业教学任务, 文化相关内容局限课程既定教学内容, 很少对接宿舍生活场景开展延伸拓展, 课堂上传递价值理念, 难以在课余生活场景得到巩固强化。宿舍阵地更多聚焦安全管理与行为规范整治, 文化建设活动偏向文娱休闲方向, 没有结合文传专业学习特质设计学风相关文化内容, 宿舍空间文化赋能学风建设作用没有充分释放。

竞赛实践场景重点关注专业能力打磨, 重视参赛成果产出, 忽略竞赛过程当中文化品格培育, 竞赛参与过程当中所形成进取精神、协作意识, 缺少渠道反向回流至课堂与宿舍。不同阵地分别设置独立工作目标, 未建立统一文化建设导向, 阵地间育人输出存在偏差, 学生不同场景接触文化内容无法形成合力。

1.3 载体适配有限, 文化育人供需衔接错位

文传专业本身具备丰厚人文资源, 现有文化育人载体没有充分贴合专业属性, 载体设计和学生现实成长诉求产生脱节, 造成文化育人实际接纳度处于较低水平。部分文化相关活动沿用固有开展模式, 内容设计脱离文传专业学习实践, 偏向通用化思想教育, 没有结合网络与新媒体、学前教育等专业方向特质打造专属文化内容, 学生参与过程当中很难建立身份认同感, 参与更多是停留在被动完成任务层面, 很难主动吸纳活动承载文化内核。

面向学生群体供给文化教育内容, 缺少前期学情摸排环节, 未充分考量学生在学业提升和职业发展等层面现实诉求, 供给侧输出内容和学生实际需求无法实现匹配。可供选择文化载体类型相对单一, 部分载体形式陈旧, 难以适配当代学生接收信息习惯, 文化传播穿透力受到制约。供需错位现实情况, 使得文化育人很难转化为推动学风改善内生动力, 载体投入后无法收获预期育人成效, 文化育人难以深度

融入学风培育整体进程。

2 贯通多维阵地，搭建学风培育文化浸润载体

2.1 深耕课堂场域，厚植专业文化学习底色

课堂场域承载知识传递职能外，同样承担学风文化传导重要使命，各类教学活动开展过程中，需要把治学品格塑造、行业操守涵养嵌入教学全流程，推动教学实施与文化浸润形成深度耦合^[1]。教师需要打破教学与学工相互割裂固有状态，促成不同育人主体建立常态化沟通机制，将课堂中捕捉到学习状态变化同步反馈至育人工作链条，依托教学环节自然完成价值传导，促使学生在接收专业认知同时逐步建立严谨务实治学取向。教学推进阶段，依托专业内容延展挖掘内在精神内核，把行业发展进程中沉淀形成职业追求、求真态度融入知识解析环节，借助教学场景潜移默化完成思想引导，促使学生跳出被动接收知识局限，主动建立对于专业领域价值认同，逐步把正向认知转化为学习层面自觉行动，为学风整体提升筑牢内在思想根基。

在具体实践中，依托课程专题拓展模式完成课堂文化落地，在常规教学进度框架内嵌入专题拓展教学环节，围绕专业发展相关现实议题组织课堂研讨，引导学生结合专业视角展开思辨研判，研讨过程中不局限结论对错评判，更加侧重引导学生恪守求真求实思考准则，直面议题内部多元矛盾，训练理性思辨思维模式。专题研讨推进过程中，同步引入行业一线从业者参与课堂交流，由从业者结合从业经历分享职业坚守相关内容，把行业实践当中沉淀精神特质带入课堂现场，打破书本知识与行业现实间存在隔阂。课堂研讨结束后，联动后续育人环节承接课堂形成认知成果，把课堂生成思辨感悟延伸至课后学习任务，促使学生把课堂接纳进取求实精神，落实到课后资料研读和自主探究等学习行为当中，以此实现课堂文化输出向日常学习行为有效转化，真正发挥课堂场域对于学风培育支撑作用。这种教学不仅能提高学习兴趣和课堂效率，更能帮助学生形成积极的人生态度和正确的价值观，为学生的未来发展奠定坚实基础。

2.2 激活宿舍单元，营建社群文化成长生态

宿舍作为学生脱离教学场景后主要聚集空间，同辈间高频互动能够催生群体层面行为趋向，宿舍内部形成相处氛围会直接左右个体学习选择，推动宿舍完成从单纯休憩场所向学风培育微观场域转变，就需要跳出过往只聚焦秩序管束固有思维，充分释放同辈社群自带熏陶

效能^[2]。各类宿舍相关建设工作推进过程中，应当弱化外部管控单向输出模式，转向撬动居住群体内生动力，依托宿舍内部成员彼此影响实现风气传导，打通宿舍与课堂、竞赛等其他育人场景相互联系，把外部场域形成学习感悟迁移到宿舍日常相处过程，让社群互动承接课堂传递进取意识，促使个体在群体氛围浸润下主动调整自身行为取向，以此夯实学风建设微观基础。

在具体实践中，依托宿舍共同体共建模式推动社群文化落地，可发动同一居住单元内部成员共同商议确立单元内部成长约定，约定内容不局限作息秩序相关条款，更多指向互助研学相关行动安排，借助集体协商形成共识强化每一位成员主体意识。围绕单元共同约定开展常态化互助研学活动，成员间可以相互分享自主研读收获，共同梳理专业学习当中遭遇各类难点，依托交流探讨完成认知互补，联动其他育人场景产出学习资源，将课堂研讨留存思考素材带入宿舍交流环节，实现不同场域学习成果相互流转。

2.3 用好竞赛平台，锻造实践文化进取品格

完善赛事全流程配套机制，组织专业师资为参赛群体提供全程指导，不只聚焦参赛成果争取，同步关注备赛全程意志品质塑造，引导学生直面实践过程各类困难，磨砺攻坚克难、踏实钻研品格，将比学赶超文化内核传递至参与学生。搭建经验交流分享渠道，推动参赛学生复盘备赛经历，把竞赛历练收获感悟传递给更多同学，放大竞赛场景文化辐射范围^[3]。引导更多学生主动参与各类实践赛事，扩大文化育人覆盖范围，避免竞赛建设局限少数优秀学生群体。竞赛实践当中锤炼协作意识、求实态度，需要反向回流课堂与宿舍场景，实现不同阵地文化内容相互贯通。

3 聚合多方力量，构建学风建设文化运行体系

3.1 压实制度规约，夯实文化育人运行根基

制度规约能够搭建完整行动框架，推动文化育人摆脱碎片化活动开展模式，实现各类育人举措有序接续落地，制度设计不能停留在行为约束层面，更要将价值导向嵌入规则生成与执行全链条，打通不同工作板块协作壁垒，消解部门分割带来行动阻滞。各类育人相关规则搭建过程中，需要统筹多重育人场景现实诉求，兼顾课堂教学和宿舍生活等多个板块实际运转逻辑，推动不同岗位履职主体明晰自身在文化育人环节承担任务^[4]。制度落地环节重视规则背后价值内核传递，促使规则执行不再只完成

问题纠偏,同步引导对象理解规则承载精神取向,推动外部约束逐步转化为群体共同遵循行为共识,为文化育人长效运转筑牢稳固运行框架。

在具体实践中,依托学风建设联动会商机制推动制度价值有效释放,可建立跨岗位定期会商工作模式,不同岗位履职主体共同研判育人推进过程暴露各类现实问题,结合现实运行反馈动态优化制度配套细则。会商过程整合教学开展和日常管理等多维度信息,围绕学风培育相关重点事项统一工作处置口径,把文化育人相关诉求融入制度细化调整,让修订完善后规则能够更好承接价值传导任务。规则执行阶段同步配套价值阐释相关工作,借助各类沟通交流契机解读制度背后蕴含治学导向,不局限违规行为处置,同步挖掘践行制度导向鲜活行为样本,借助样本示范放大制度文化辐射效力。

3.2 做实精准帮扶,释放文化育人暖心效能

学情研判作为开展精准帮扶前置条件,定期梳理学生群体成长状态,识别需要重点关注对象,针对不同个体成长困境开展分类引导,把文化熏陶融入学业帮扶全过程。整合辅导员和专业课教师等多方工作力量,协同开展帮扶工作,针对学业存在困难学生,除提供学习方法辅导外,同步开展思想疏导与发展方向指引,以人文关怀消解学生学习挫败情绪,唤醒个体内在成长动力^[5]。

为每一名重点关注对象建立对应工作台账,完整记录帮扶开展全过程,持续跟进个体状态变化,根据实际情况动态调整帮扶方向。围绕等级考试、职业发展相关主题组织专题指导活动,扩大帮扶工作覆盖范围,面向全体学生传递踏实笃学成长文化。帮扶工作开展过程当中,尊重学生个体差异,以正向文化浸润替代简单批评说教,帮助学生重塑学习信心,引导学生

主动调整自身学习状态,借助暖心文化力量推动全体学生共同获得成长进步。

3.3 强化数字赋能,拓宽文化育人传播渠道

数字化工具能够拓展文化育人实施路径,依托现有校内数字化管理平台,兼顾学情监测和文化内容传播双重功能,在完成学情数据归集、预警推送基础上,拓展文化内容推送相关功能,打通线上文化传播路径。借助数字化平台完成学习提醒、学风文化内容推送,将正向文化内容渗透学生日常线上使用场景,打破线下活动时间与空间层面限制,实现文化内容常态化触达学生群体。

数字化平台运行过程当中做好多方主体信息互通,教学端、学生管理端共享学情相关信息,便于各类育人主体协同开展文化引导工作。数字化手段定位为辅助工具,不能完全替代线下面对面交流,线上输出文化内容需要配合课堂、宿舍线下场景开展落地转化,线上传播内容在线下得到呼应巩固。线上线下相互配合模式下,拓展文化育人传播边界,丰富文化浸润触达途径,助力文化育人更加高效服务学风培育整体工作。

4 结论

依托多维聚力、三全融学框架开展文传专业学风培育,文化育人具备不可替代价值,但现阶段育人链条割裂和阵地联动薄弱等问题仍制约育人实效。通过打通课堂和宿舍等多元阵地挖掘文化资源,搭配制度、帮扶、数字赋能构建运行体系,促成文化熏陶转化为学习自觉,兼顾纪律管控与文化浸润,多方协同推进,既可助力职业本科人才培养落地,也可为同类专业学风建设提供借鉴。

参考文献:

- [1] 苏邦.新文科视域下传媒专业“文学+艺术”建设路径[J].品牌研究,2026(4):0103-0105.
- [2] 陈晓坚,袁佳琦.新文科视域下传媒专业结构优化路径研究——以影视传媒类专业为例[J].传媒论坛,2023,6(24):64-66.
- [3] 孙跃东,吕衍焄,牛海.红色文化赋能大学文化育人的内在机理与实践路径[J].东华大学学报(社会科学版),2026,26(1):122-128.
- [4] 陈亚男.新时代高校文化育人的内涵、逻辑与路径[J].学园,2023(31):4-6.

作者简介:刘伟东(1986.11—),男,汉族,广东云浮人,本科,讲师,研究方向:思想政治教育。张震(1998.09—),男,汉族,河南驻马店人,硕士研究生,助教,研究方向:思想政治教育。

项目信息:本文系广东工商职业技术大学2026年教学质量与教学改革工程重点项目,项目名称:《“多维聚力、三全融学”理念下文传专业学风培育教学改革》(项目编号:GDGSXJ2026007)的研究成果。